



Depuis 80 ans, nos connaissances  
bâtissent de nouveaux mondes

De juin à septembre  
2019

# REGARDS CROISÉS

## Mise en art'chives du patrimoine des géographes

Du patrimoine matériel du CIST Regards à  
sa mise en circulation virtuelle

Exposition mouvante faisant  
dialoguer chercheurs, artistes et  
archivistes.

Ateliers artistiques

Rencontres

Débats

Vernissage le 6 juin à 12h30  
ENTREE LIBRE

Maison des Suds

Rez-de-chaussée et 1er étage

12 esplanade des Antilles - Pessac



## Commission EXARMAS

Le laboratoire Passages réunit des chercheurs en sciences sociales (géographie, sociologie, anthropologie...) qui aborde l'espace par les spatialités c'est-à-dire par les constructions qui permettent aux acteurs de mettre en forme le monde dans lequel ils (nous) vivent (vivons).

Construites par les acteurs, les spatialités sont intrinsèquement dynamiques : elles se dessinent et se redessinent en permanence. Mais, dans le contexte contemporain de crises et d'incertitudes, elles se transforment assez radicalement. C'est pourquoi l'objectif du laboratoire pour le quinquennal 2016-2021 est d'articuler les reconfigurations des spatialités et les changements globaux. Pour ce faire l'initiative EXARMAS se propose d'engager la réflexion sur les représentations du rapport dialectique entre reconfigurations des spatialités et changements globaux à partir d'un format original : le dialogue entre oeuvres artistiques et questionnements scientifiques.

En invitant les membres du laboratoire ou des invités extérieurs à exposer leurs tableaux, sculptures, photographies, ... il s'agit d'investir deux à trois fois par an la Maison des Suds (Pessac, Campus de l'Université Bordeaux Montaigne) pour confronter représentations de l'espace et espaces des représentations en engageant un dialogue ouvert entre Arts, Sciences et Sociétés.



# Exposition du 6 juin au 20 septembre 2019

## EXARMAS # 9

### « **Regards Croisés: Mise en art'chives du patrimoine des géographes (Du patrimoine matériel du CIST Regards à sa mise en circulation virtuelle)** »

Pour sa neuvième exposition, **EXARMAS** expose les « art'chives » du centre de documentation **Regards**. Du dialogue entre Exarmas et Regards est née l'idée de la confrontation de différentes approches : archivistiques, artistiques et scientifiques. Ce croisement de différents points de vue permet un rapprochement entre la mise en archive des productions scientifiques et la mise en art de ces mêmes objets pour mieux aborder cette mémoire de la géographie, telle qu'elle est fabriquée et aussi vécue par des chercheurs et des ingénieurs au sein d'un laboratoire de recherche.

Dans le passage d'exposition une vingtaine de pièces seront présentées, soit plusieurs reproductions avec des « zooms » sur certains terrains et montage de triptyques. Dans le centre Regards, à l'étage, une douzaine de pièces originales seront exposées, complétées par la mise en consultation sur des tables de quelques cartes et objets transmis au Centre en même temps que leurs archives : valises, malles... témoins des voyages sur le terrain. Des terminaux informatiques permettront de consulter sur la plateforme Navigae les résultats de la numérisation des cartes et photographies de terrain, et d'expérimenter les nouveaux usages documentaires que permettent les formes numériques, et leur confrontation avec les documents originaux toujours préservés.

Dans l'idée d'une mise en art des archives, un atelier artistique de peinture acrylique sera organisé. Il s'agira de créer des œuvres originales sur fonds de cartes et photographies fournies par le Centre Regards (à partir de reproductions ou copies non conservées pour archivage). Ces œuvres seront ensuite exposées aux côtés des documents de Regards, au rez-de-chaussée de la maison des suds.

## **Exposition dans le centre Regards**

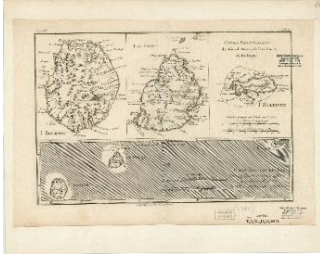
Dans le centre Regards, une douzaine de pièces originales seront exposées, complétées par la mise en consultation sur des tables de quelques cartes et objets transmis au Centre en même temps que leurs archives : valises, malles... témoins des voyages sur le terrain.

Des photos des chercheurs sur le terrains....

Des terminaux informatiques permettront de consulter sur la plateforme Navigae les résultats de la numérisation des cartes et photographies de terrain, et d'expérimenter les nouveaux usages documentaires que permettent les formes numériques, et leur confrontation avec les documents originaux toujours préservés.

????????????????????????

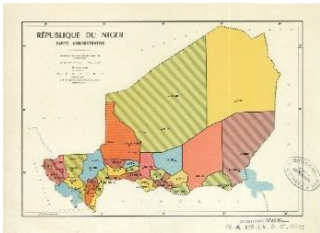
# Les CARTES



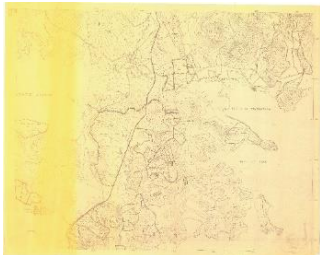
Titre : Cartes particulières des Isles de France, de Bourbon et de Rodrigue



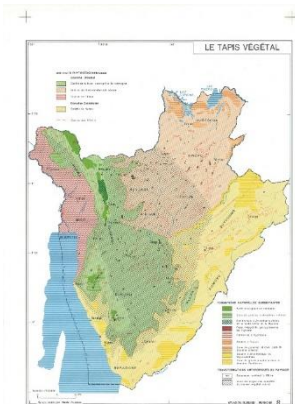
Titre : Canada, Elu inlet. District of Mackenzie, northwest territories.  
Echelle : 1/250.000  
1965.



Titre : République du Niger, carte administrative  
Echelle : 1/5.000.000  
IGN.  
1962.



Carte topographique de la ville de Nouméa  
Echelle : 1/10.000



Titre : Le tapis végétal  
Echelle : 1/750.000  
Carte du Burundi, tiré de l'atlas du Burundi, planche 8  
Auteur : Claude Pouilloux

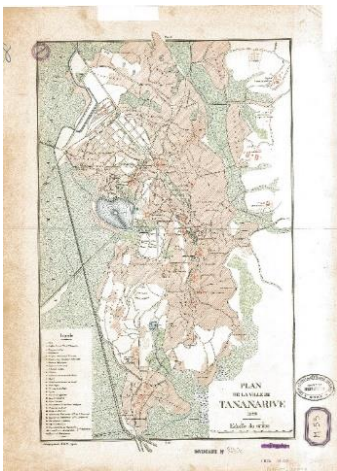




Titre : Gviana fiue amazonvm regio  
Mar del nort



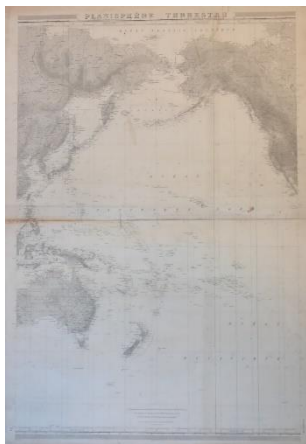
Titre : Carte des missions catholiques  
du SIAM, de la Birmanie et du Laos  
Echelle : 1/3.000.000  
Par R.Hausermann  
1904



Titre : Plan de la ville de Tananarive.  
Echelle : 1/10.000  
1921.



Titre : Join operations graphic  
Echelle : 1/250.000  
Guinée.  
1966.



Titre : Planisphère terrestre.  
 Par A.GERMAIN ; F.HANUSSE ;  
 F.LA PORTE ; M.GANTHIER  
 1914.  
 Océan Pacifique Nord.



Titre : Esquisse des espaces économiques  
 Brésil



Titre : Mapa oficial de la Provincia de cordoba  
 1924.



Titre : Singapore – Bombay.  
 Echelle : 1/5.000.000  
 Carte topographique de l'Institut  
 Géographique National en 1972.  
 Représentation de l'Inde au Vietnam.



Titre : Air France

# Les PHOTOS

## AMERIQUE



**Laurent Couderchet;  
Sébastien Nageleisen**  
Cooke City-Silver Gate, Montana



**Bruno Charlier**  
Observatoire de Mont-Mégantic,  
Québec



**Véronique Andre-Lamat**  
Santiago, Chili



**Richard Maire**  
Patagonie





**Richard Maire**  
Patagonie



**Richard Maire**  
Patagonie



**Natalia Morata ; Lionel Ruiz**  
Patagonie, Chili, 2019  
Expédition Ultima Patagonia  
grotte sous-glaciaire située  
sur le front du glacier  
Tempanos au contact,  
granite/glace (photo Centre-  
Terre, Bernard Tourte).



**Béatrice Collignon**



**Béatrice Collignon**



**Béatrice Collignon**

# AFRIQUE



**Xavier Amelot**  
Madagascar, 2013



**Xavier Amelot**  
Madagascar, 2016



**Xavier Amelot**  
Madagascar, 2006





**Solange Pupier**  
Madagascar, 2009



**Hervé Rokoto**  
Madagascar



**Nicolas Lemoigne**  
Cameroun



**Nicolas Lemoigne**  
Cameroun

# ASIE



**Isabelle Sacareau ;  
Véronique Andre-Lamat**  
Vallée de Kumbou, Népal,  
2015  
**Demander le nom des gens**



**Isabelle Sacareau**  
Népal



**Isabelle Sacareau**  
Népal





**Pierre-Yves Trouillet**  
Inde du sud, 2019  
Terrain sur les partages  
interconfessionnels des lieux  
cultes



**Marie Mellac**  
Commune de Phong Huan  
dans le district de Cho Don,  
nord Vietnam, 1998



**Bernard Davasse**  
Vietnam

## FRANCE



**Philippe Woloszyn**  
Innovatives SHS, 2015



**Philippe Woloszyn**  
Innovatives SHS, 2015



**Eloise Durand**  
Pays Basque, 2006  
L'appropriation du chant traditionnel  
par les filles en Soule



**Sonia Dheur**  
Paris  
Lecture d'un livre en canon



**Sylvain Guyot**  
+ doctorant  
Ardèche



**Sylvain Guyot**  
Ardèche



**Bernard Davasse ????  
Jean-François Rodriguez**  
Pyrénées





**Jean-François Rodriguez**  
La Réunion



**Serge Briffaud**  
La Réunion



**Lefèvre ; Dupon**  
Photo prise par **Guy Lasserre**  
La Réunion



**Pierre-Yves Trouillet**  
La Réunion, 2018  
Terrain sur les prêtres migrants  
des temples hindous de la  
diaspora Tamoule



**Christine Chevallon**  
Rivière-Pilote, Martinique,  
2009



**Patrick Bonfils**  
Wallis et Futuna

## EUROPE



**Bénédicte Michalon**  
Roumanie

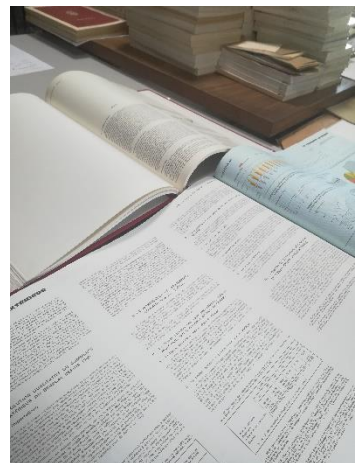


# Les OBJETS

## MALLETTES



## ATLAS



## **\_ Cartes et photos : NAVIGAE \_**

De cette initiative est né ImaGEO, consortium labélisé par la TGIR Huma-Num en 2012 (renouvelé en 2016) et que coordonne le centre. ImaGEO met à disposition plus de 22000 documents à travers la plateforme Navigae (<https://www.navigae.fr/>), conçue par le consortium et réalisée et administrée par Regards. La publication numérique des collections suit des modalités propres et innovantes qui peuvent générer une créativité scientifique et des pratiques artistiques nouvelles.

L'objectif de l'exposition est de questionner le patrimoine des géographes, en faisant dialoguer les regards d'artistes, d'archivistes et de chercheurs pour une mise en art-chives de ce patrimoine à travers des objets devenant supports de créations artistiques et scientifiques contemporaines.

????????????????????

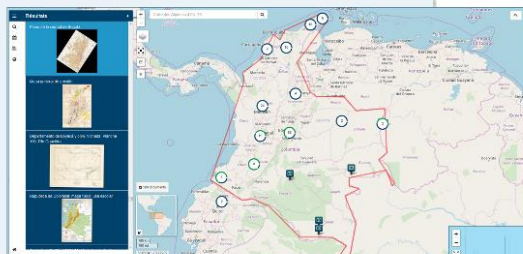
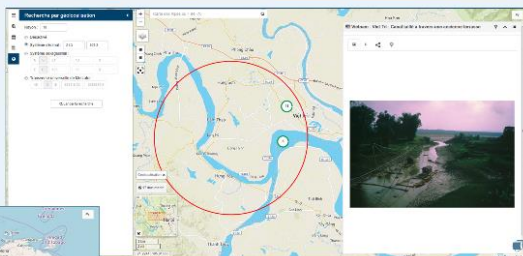


# Diffuser, valoriser le patrimoine géographique

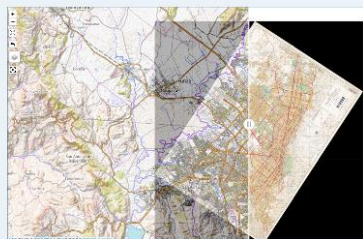
## Recherche et Visualisation de données géolocalisées

Recherche géographique :

- par coordonnées système décimal ou sexagésimal
- par emprise



Analyse diachronique → visualisation simultanée fonds de carte actuel et carte ancienne

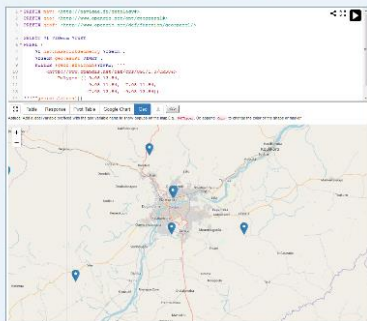


## Récupérer et Réutiliser les données

Géographie et Web sémantique

Navigae GeoSPARQL

[navigae.fr/geosparql](http://navigae.fr/geosparql)



# BRESIL



THERY, Hervé. *Paysage agrobusiness*. 2006.  
N° MédiHAL : 00568825



THERY, Hervé. *Sertão : Maïs sec*. 2003.  
N° MédiHAL : 00569282



HERY, Hervé. *Amazonie, Mato Grosso : Culture du café sur brûlis*. 2004.  
N° MédiHAL : 00561483



THERY, Hervé. *Amazonie, Mato Grosso : Troupeau de bovin*. 2004.  
N° MédiHAL : 00561225



THERY, Hervé. *Goiás : Champ de soja : Cueillette mécanisée*. 2004.  
N° MédiHAL : 00560603





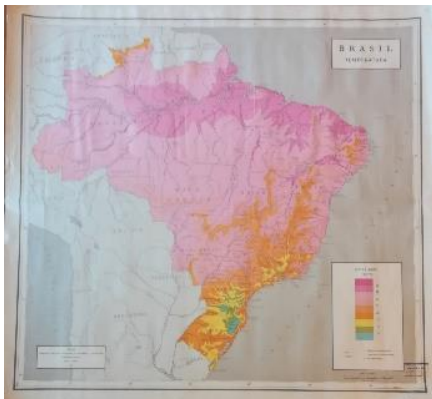
THERY, Hervé. *Goiás : Champ de soja : Vue détaillée.* 2004.  
N° MédiHAL : 00560604



THERY, Hervé. *Goiás : Matériel d'irrigation.* 2007.  
N° MédiHAL : 00560516



THERY, Hervé. *Acre : Char à bœufs.* 2008.  
N° MédiHAL : 00549315



Titre : Brasil Temperatura  
Instituto de geografia e estatística  
1978.  
Echelle : 1/5.000.000



# ARGENTINE



GAIGNARD, Romain.

*Province de Chaco : Habitat rural en bordure du fleuve Rio Paraná. 1960.*

Note de l'auteur : L'abrupt de la rive du fleuve commence à être érodée.

N° MédiHAL : 00634012



GAIGNARD, Romain.

*Province de Buenos Aires : Regroupement du bétail par un gaucho dans une hacienda. 1960.*

N° MédiHAL : 00703318



GAIGNARD, Romain.

*Province de Buenos Aires : Préparation des labours en vue de la plantation de maïs. 1960.*

N° MédiHAL : 00702203



GAIGNARD, Romain.

*Province de Mendoza : Grillade traditionnelle au bord d'une route. 1960.*

N° MédiHAL : 00700668



GAIGNARD, Romain.

*Province de Mendoza : Convoi de mules. 1966.*

Note de l'auteur : Convoi à proximité du Puente del Inca et de la frontière chilienne.

N° MédiHAL : 00700620



GAIGNARD, Romain.

*Province du Chaco : Ouvriers agricoles partant à la récolte de la canne à sucre. 1960.*

Note de l'auteur : Ouvriers transportés dans des remorques et partant à la récolte de la canne à sucre.

N° MédiHAL : 00697464



GAIGNARD, Romain. *Province de Chaco : Transport de billes de bois par des ouvriers agricoles. 1960.*

Note de l'auteur : Opération de défrichage. Le fardier est tiré par les mules.

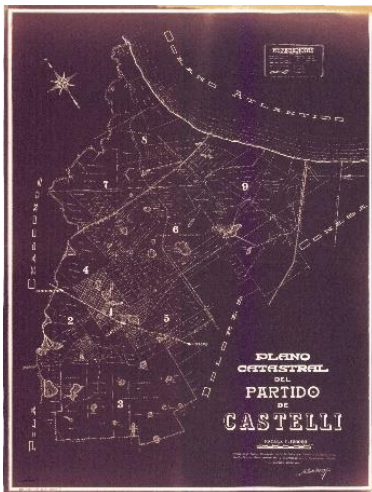
N° MédiHAL : 00696314



GAIGNARD, aRomain.

*Province de Chaco : Femmes à cheval dans une végétation steppique. 1960.*

N° MédiHAL : 00699723



Titre : Plano catastral del Partido de Castelli  
Buenos Aires, Brésil.  
Echelle : 1/100,000

# MARTINIQUE



CARATINI, Claude. *Le Carbet : Pêche à la senne devant la plage.* 1975.

N° MédiHAL : 00851089



CARATINI, Claude. *Le Carbet : Halage de la senne le long de la plage.* 1975.

N° MédiHAL : 00851087



CARATINI, Claude. *Le Carbet : Remontée des filets.* 1975.

N° MédiHAL : 00851085



CARATINI, Claude. *Le Carbet : Remontée des filets.* 1975.

N° MédiHAL : 00851084



CARATINI, Claude. *Le Carbet : Halage d'un bateau sur la grève.* 1975.

N° MédiHAL : 00851080



CARATINI, Claude. *Résultat de la pêche.* 1975.

N° MédiHAL : 00851041



CARATINI, Claude. *Fort-de-France : Le port et la baie.* 1975.

N° MédiHAL : 00851033



DESRUISSEUX, Jacques. *Basse-Pointe : Champ d'ananas.* 1969.

N° MédiHAL : 00850595



Titre : Le Marin (Martinique)

Echelle : 1/20,000

1952.

IGN

Levés stéréopographiques aériennes



# VIETNAM



USSELMANN, Pierre. *Nam Dinh : Culture de décrue*. 1987.

Note de l'auteur : Rive droite du Song Hong, à Nam Dinh.

N° MédiHAL : 01539869



USSELMANN, Pierre. *Vallée de Ngoi Can Thi : Rizières et pépinières*. 1987.

Note de l'auteur : Nord de Bec Giang.

N° MédiHAL : 01538722



USSELMANN, Pierre. *Lang Muong : Irrigation et pépinière de riz*. 1987.

Note de l'auteur : Environs de Bec Ninh. Irrigations et détrempage par écope à balancier. Maraîchage très important comme partout à l'approche des villes.

N° MédiHAL : 01537833



USSELMANN, Pierre. *Song Day : Préparation de rizières et de pépinières*. 1987.

Note de l'auteur : Nord-ouest de Hanoï.

N° MédiHAL : 01536915



USSELMANN, Pierre. *Song Day : Pépinière de riz*. 1987.

Note de l'auteur : Ouest de Hanoï : pépinière de riz.

N° MédiHAL : 01536914





USSELMANN, Pierre. *Vallée Song Cau : Roue à aubes inclinés*. 1987.

Note de l'auteur : Nord de Thai Nguyen. Irrigation par roue à aubes inclinés pour des réfugiés.

N° MédiHAL : 01534777



USSELMANN, Pierre. *Thu Do : Culture de décrue (soja, haricot, maïs) et débarquement du bois*. 1987.

Note de l'auteur : Rive droite de la Song Lo. Le bois d'œuvre descend des « montagnes » en radeau. La berge du fleuve est cultivée de soja, haricots, maïs au fur et à mesure de la descente des eaux.

N° MédiHAL : 01534163



USSELMANN, Pierre. *Viet Tri : Canal taillé à travers une ancienne terrasse*. 1987.

Note de l'auteur : Vallée de Song Hong. Contrôle de l'eau. Noter les deux installations mobiles de pêche.

N° MédiHAL : 01594037



Titre : Thanh pho ho chi min

Carte du Vietnam

Echelle : 1/1000,000

1987.



LASSERRE, Guy. *Saint-Paul : Maïs et bananiers sur la côte.* 1971.

N° MédiHAL : 00879344



LASSERRE, Guy. *Saint-Paul : Champ de canne à sucre.* 1971.

Note de l'auteur : Champ appartenant à la sucrerie Savannah. Vue prise depuis "le Bois de Nèfles".

N° MédiHAL : 00879342



LASSERRE, Guy. *Le Tampon : Culture du géranium dans la région.* 1971.

N° MédiHAL : 00879289



LASSERRE, Guy. *Sainte-Rose : Forêt de pandanus.* 1971.

Note de l'auteur : Pandanus et vanille.

N° MédiHAL : 00879134



LASSERRE, Guy. *Saint-Pierre : Bidonville*. 1971.

Note de l'auteur : Bidonville le "Petit Paris" situé près de la zone industrielle, à l'ouest de Saint-Pierre.  
N° MédiHAL : 00879289



LASSERRE, Guy. *Îlet Bras Sec : Culture de la vigne sur treille*. 1971.

N° MédiHAL : 00878990



LASSERRE, Guy. *Sainte-Marie : Plaine*. 1979.

N° MédiHAL : 00875316



Titre : Remise à jour de l'inventaire forestier de la Réunion

Par le Bureau d'Etudes de l'ONF  
1970.

Echelle : 1/100.000

# GUINÉE



USSELMANN, Pierre.  
*Maré : Troupeau de bœufs. 1987.*  
Note de l'auteur : Parc à bœufs peul.  
N° MédiHAL : 01130188



USSELMANN, Pierre. *Village de Yomboya : Kofi. 1986.*  
Notes de l'auteur : Outil agricole utilisé pour le labourage des rizières et la construction des digues.  
N° MédiHAL : 01128897



USSELMANN, Pierre.  
*Sous-Préfecture de Boké : Rizière à droite et saline à gauche. 1986.*  
Note de l'auteur : Rizière et saline côte à côte dans une mangrove défrichée depuis un an.  
N° MédiHAL : 01128838



USSELMANN, Pierre.  
*Rive gauche de la Sarinka : Affleurement de granite dans le lit de la rivière. 1986.*  
Note de l'auteur : Les rizières sont établies sur les limons argileux qui recouvrent les affleurements sur une faible épaisseur  
N° MédiHAL : 01128743



USSELMANN, Pierre.  
*Yomboya : Repiquage du riz de contre-saison. 1986.*  
Notes de l'auteur : Agriculteur dans la rizière.  
N° MédiHAL : 01123893





USSELMANN, Pierre.

*Port de Madina.* 1986.

Note de l'auteur : Départ des barques pour les îles de Kabak et Kakossa.

N° MédiHAL : 01123610



USSELMANN, Pierre.

*Village de Zambo : Préparation de l'huile de coco ou huile de coprah.* 1986.

Note de l'auteur : Une femme râpe la noix de coco qui deviendra de l'huile végétale.

N° MédiHAL : 01122091



USSELMANN, Pierre. *Ile de Kabak : Pêche à la nasse par les femmes.* 1986.

Note de l'auteur : Groupe de femmes pêchant dans une ancienne rizière.

N° MédiHAL : 01122275



Titre : Colonie de la Guinée,  
Carte routière

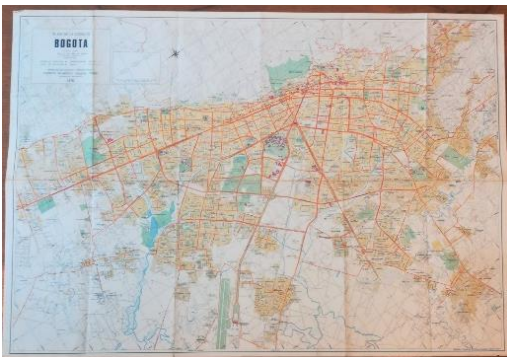
Echelle : 1/1,000,000

Service géographique de  
l'A.O.F.

1928.

# Bogota : carte et image

William Berthomière



Titre : Plano de la ciudad de Bogotá.

Echelle : 1/25.000

1978.

Instituto geografico « Augustin Codazzi »

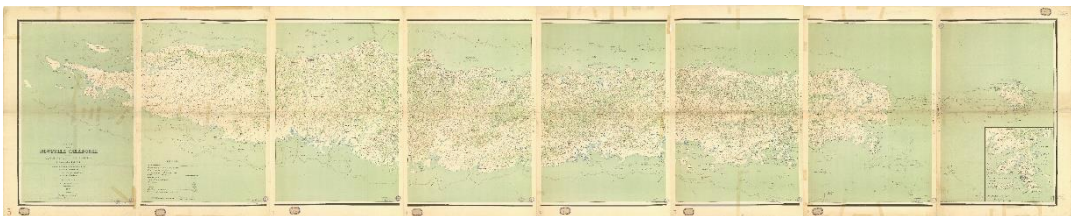
## Grandes cartes



Titre : Carte Mondiale des sols  
Par FAO/UNESCO  
Echelle : 1/5,000,000  
1973.



Titre : Carte de la végétation  
d'Amérique du sud  
UNESCO  
Echelle : 1/5,000,000  
1980.



Titre : Carte de la Nouvelle Calédonie dressée pour l'Union Agricole Calédonienne  
Commandant Laporte, 1900  
Echelle : 1/100,000  
Carte topographique



## \_Cartes en relief\_

